

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2023 – 2024

Classe:	5 DS
Materia:	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Insegnante:	GIACOMINELLI ANNA
Testi utilizzati:	STORIA DELL'ARTE: ONIDA NICOLETTA, OPERA CLASSE 5 - VOLUME 5 BOMPIANI PER LA SCUOLA, DISEGNO: SAMMARONE, MARCHETTI "DISEGNO E RAPPRESENTAZIONE" QUARTA EDIZIONE VOLUME UNICO, ZANICHELLI

Argomenti svolti

DISEGNO

- PROSPETTIVA ACCIDENTALE
Prospettiva accidentale di elementi architettonici
- PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA DI INTERNI
La cellula abitativa, disegno e sistemazione di serramenti e arredo. Progetto di
interno di una abitazione su due piani

STORIA DELL'ARTE

ARGOMENTI

OPERE, VIDEO, PODCASTS

- REALISMO FRANCESE

Gustave Courbet
Jean Francois Millet

"Gli spaccapietre"
"Le spigolatrici"

- MACCHIAIOLI E SCAPIGLIATURA

Giovanni Fattori

Telemaco Signorini

"La Rotonda di Palmieri"

- PREIMPRESSIONISMO

Edouard Manet

"Le Dejeuner sur l'herbe"

- IMPRESSIONISMO

Claude Monet
Auguste Renoir

"Impression, soleil levant"

Edgar Degas

“L’assenzio”

- L’URBANISTICA E L’ARCHITETTURA DELL’OTTOCENTO, LE ARCHITETTURE IN FERRO E LE ESPOSIZIONI UNIVERSALI

Il Palazzo di cristallo, la torre Eiffel

- POSTIMPRESSIONISMO

Paul Cezanne
George Seurat
Vincent Van Gogh
letto”

“Grandi bagnanti”

“La camera da

“Notte stellata”
Visione film: “Sulla
soglia dell’eternità”

- SIMBOLISMO E DIVISIONISMO

Paul Gauguin “Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?”

Arnold Böcklin

“L’isola dei morti”

Video: “Le cinque versioni dell’isola dei
morti” Sigfrido Millequadrì

Giuseppe Segantini
Gaetano Previati
Giuseppe Pellizza da Volpedo

“Quarto stato”

- SECESSIONI IN EUROPA

Gustav Klimt
Edvard Munch

“Il bacio”
“L’urlo”

LE AVANGUARDIE:

- ESPRESSIONISMO IN EUROPA

Ernst Kirchner
Kokoschka
Henri Matisse

“La danza”

- CUBISMO

Pablo Picasso

“Les demoiselles d’Avignon”
Podcast da arte svelate di G. Nifosi

“Guernica”

- FUTURISMO

Umberto Boccioni
Giacomo Balla

Video: Carmelo Bene che recita il Manifesto futurista

Analisi di un'opera futurista a scelta

- ASTRATTISMO

Vasilij Kandinskij
Piet Mondrian

"Quadro con arco nero"
"Quadro I"

- DADAISMO

Marcel Duchamp

"L.H.O.O.Q."

IL RITORNO ALL'ORDINE E L'ARTE DURANTE I REGIMI

- METAFISICA E SURREALISMO

Giorgio de Chirico

"Le muse inquietanti" video da
L'opera del lunedì di Claudio Strinati

Renè Magritte
Salvador Dalì

"La persistenza della memoria"
Podcast da arte svelate di G. Nifosì

Il Bauhaus
L'arte degenerata

ARTE MODERNA

Cenni dell'arte del secondo dopoguerra e collegamenti tra le avanguardie e l'arte moderna e contemporanea

4 giugno 2024

Gli Studenti

La docente